



Journal of Islamic Manuscripts. Vol. 1, nº 1 (2010)-
Leiden : Brill, 2010-. Semestral. Director: Jan Just Witkam.
ISSN 1878-4631 – ISSN electrónico 1878-464x.
Sitio de la publicación: <http://www.brill.nl/publications/journals/journal-islamic-manuscripts>

Esta reciente publicación explora la importancia crucial del manuscrito en el mundo islámico, haciendo hincapié en el estudio de los códices. Publica artículos sobre la transmisión escrita del conocimiento, las numerosas variedades de la cultura del libro islámico, los materiales y técnicas utilizadas, y por último, las actividades relacionadas con el cuidado y manejo de este tipo de colecciones, entre ellos la catalogación, conservación y digitalización.

El objetivo de la publicación es poder brindar una herramienta útil a estudiantes, investigadores, bibliotecarios y coleccionistas que abordan o necesitan tener las herramientas básicas para la consulta o cuidado de estos tipos de material.

Esta revista académica recibe contribuciones en inglés, francés y árabe con el respectivo arbitraje de pares y se edita a través de la editorial Brill con la colaboración de República Islámica del Manuscrito Association Limited, una organización internacional sin fines de lucro dedicada a la protección de manuscritos islámicos.

El comité editorial está compuesto por los siguientes especialistas: Kinga Dévényi (Library of the Hungarian Academy of Sciences), Davidson MacLaren (The Islamic Manuscript Foundation), Judith Pfeiffer (University of Oxford) y Ayman Fu'ad Sayyid (Al-Azhar University).

Entre los artículos que se pueden consultar hasta el momento son, en el v. 1: The Osler Codex of Na'ir al-Dīn al-ūsī's commentary on Avicenna's al-Ishārāt wa-al-tanbīhāt (p. 3-17) por Adam Gacek, The Harvard University Library Islamic Heritage Project: challenges in managing large-scale digitization of Islamic manuscripts (p. 18-30) por Stephen Chapman, The perils of catalogues (p. 31-36) por Alastair Hamilton, Bringing the Maqrīzī in a Better

State. The restoration and binding of MS Leiden Or. 14.533 (p. 37-60) por Katinka Keus, A maġribī copy of the Kitāb al-Faraj bad aš-Šidda, by the Irāqī qāī at-Tanūī. Study of a manuscript of Liège University (Belgium) (p. 61-78) por Élise Franssen, The 19th-century malay Qurān A comparative study of materials and techniques (p. 79-94), por Rajabi Abdul Razak y Idres Trevathan, From Qusā b. Lūqā to Carra de Vaux. On the history of the edition and translation of the Barulcus, also called 'Mechanic', by Heron of Alexandria (p. 95-100) por Hans van de Velde, The islamic manuscripts in the McPherson Library, University of Victoria, Victoria, B.C. (p. 101-142) por Jan Just Witkam. En el v.2, n° 1 (2011), Inks in the islamic manuscripts of Northern Nigeria old recipes, modern analysis and medicine (p. 1-35) por Michaelle Biddle, How Muhammad Rahīm Khān II of Khiva (1864-1910) cultivated his court library as a means of resistance against the Russian Empire (p. 36-49) por Aftandil Erkinov, Made in China. Physical aspects of islamic manuscripts from Xinjiang in Leiden University Library (p. 50-69 por Karin Scheper y Arnoud Karin, The sacred texts of Siberian Khwāja Families. The descendants of Sayyid Ata (p. 70-99) por Alfrid Bustanov y The digitization project of the Qurānic palimpsest, MS Cambridge University Library Or. 1287, and the verification of the Mingana-Lewis Edition: Where is Salām? (p. 100-117) por Alba Fedeli.

La misma se encuentra indizada en Index Islamicus y Scopus.

Prof. Julio Díaz Jatuf
www.juliodiazjatuf.com.ar
